

I. Introduction

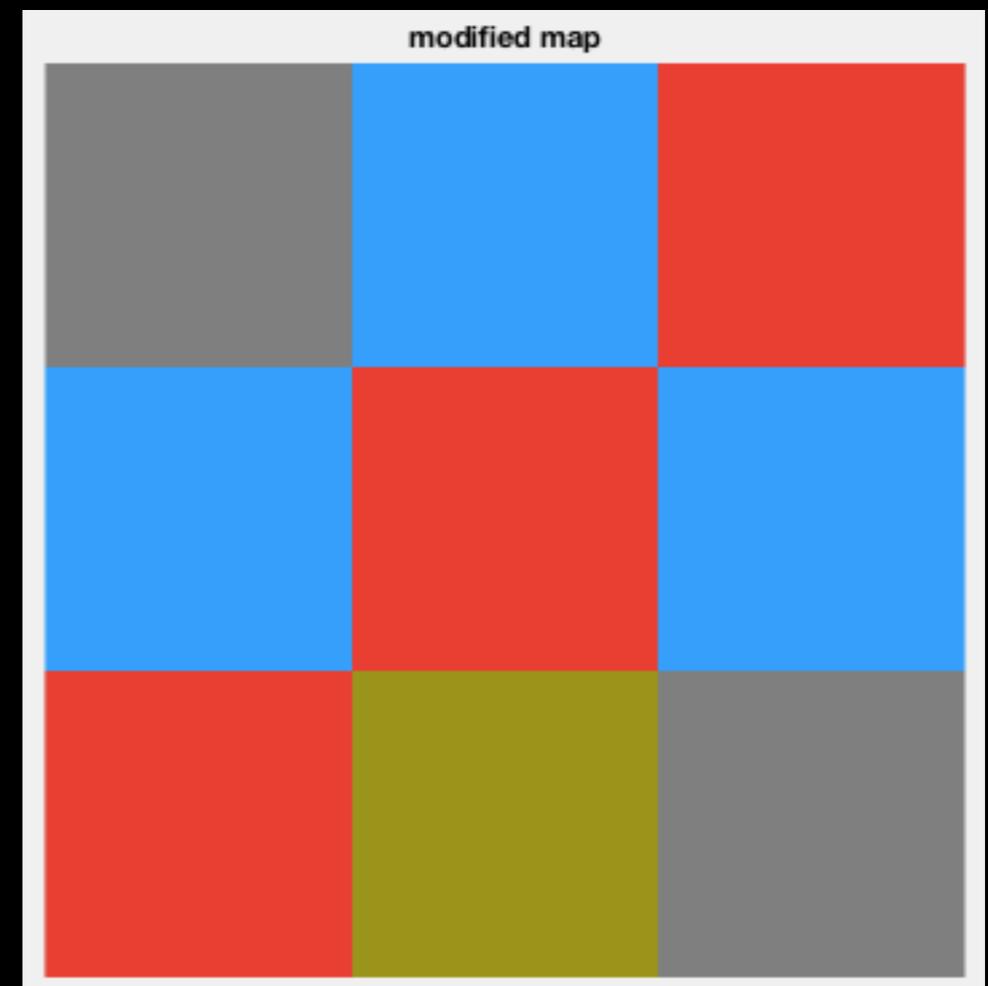
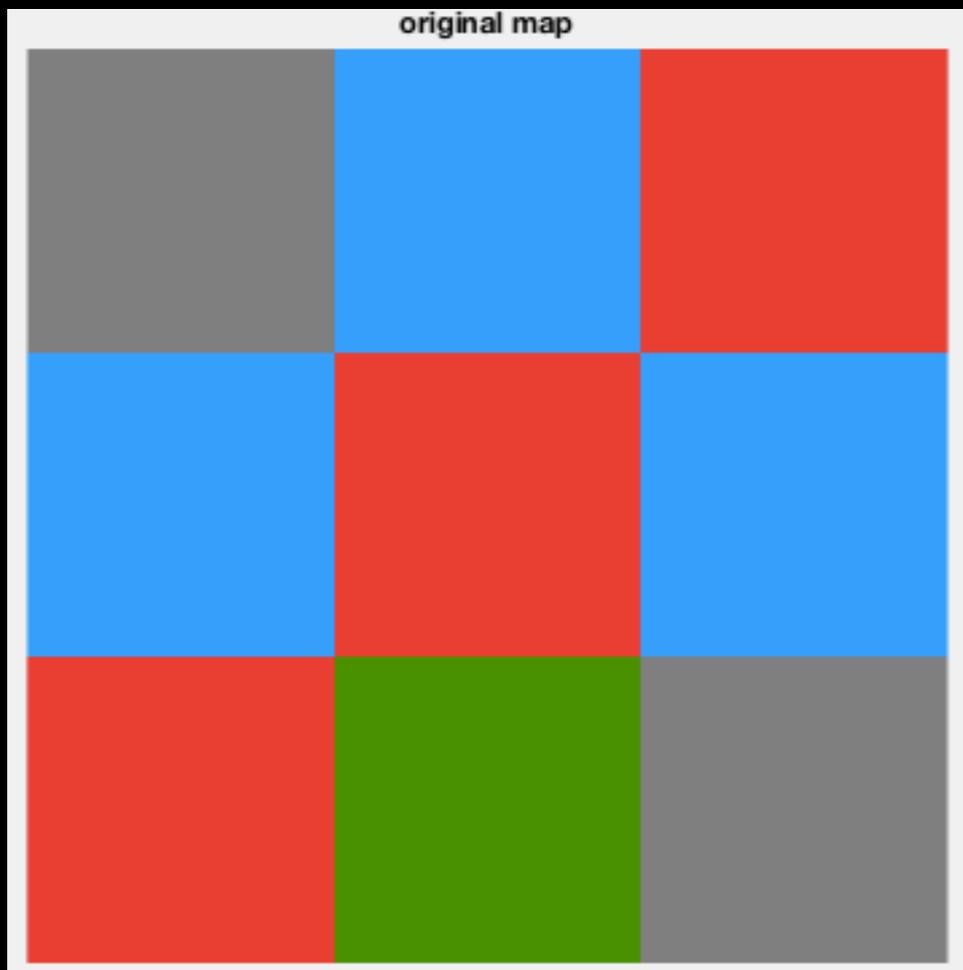
- **EXERCICE 1 : Table de couleurs.**

Reprendre l'image en couleurs indexées de tout à l'heure (définie par *//* et *map*), puis modifier [*] la table de couleurs et expliquer le résultat.

([*] : par exemple, changer le vert pur à 60% de luminosité en ocre jaune (R et G), toujours à 60% de luminosité...)

I. Introduction

```
1 - clear
2 - close all
3
4 - II=[1 2 3; 2 3 2; 3 4 1];
5 - map=[.5 .5 .5; 0 .6 1; 1 0 0; 0 .6 0];
6 - figure(1), imshow(II, map, 'InitialMagnification', 'fit')
7 - title('original map')
8
9 - map(4,1)=.6
10 - figure(2), imshow(II, map, 'InitialMagnification', 'fit')
11 - title('modified map')
```



I. Introduction

- **EXERCICE 2 : Détermination d'une représentation indexée.**

Déterminer les matrices permettant d'obtenir l'image suivante :



```
1 - clear
2 - close all
3
4 - map=[1 1 0; 0 0 1; 1 0 0; 0 1 0; 1 0 1; 1 1 1; 0 .5 0; 1 .5 0];
5 - II=[1 2 3; 4 5 1; 6 7 8];
6 - figure, imshow(II, map, 'InitialMagnification', 'fit')
```

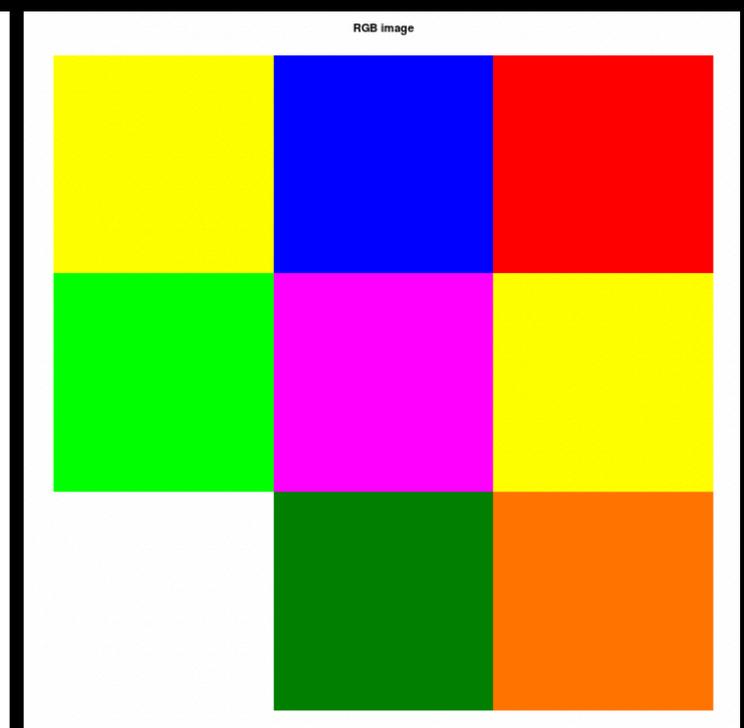
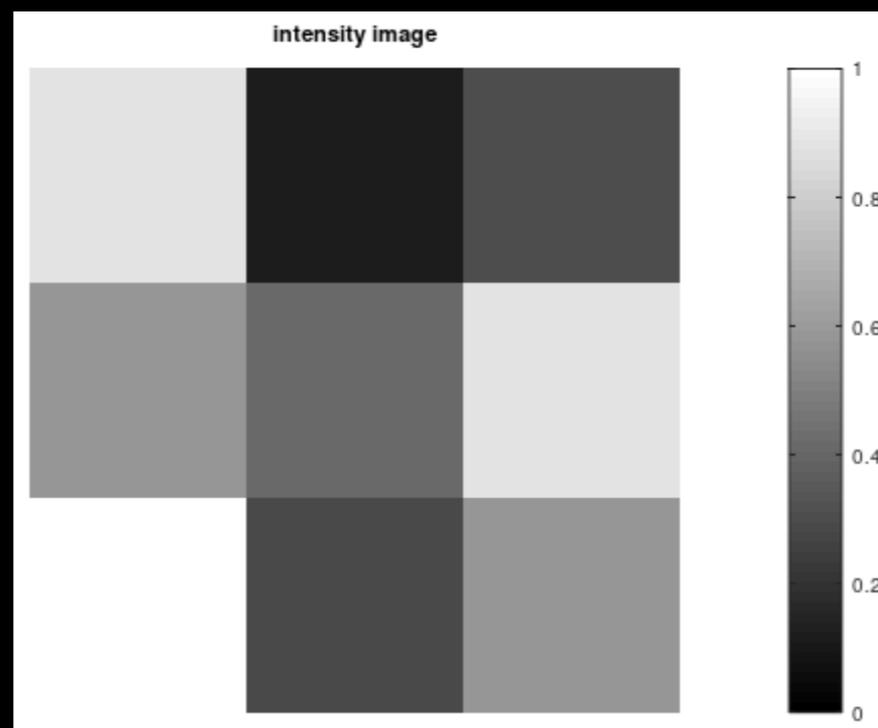
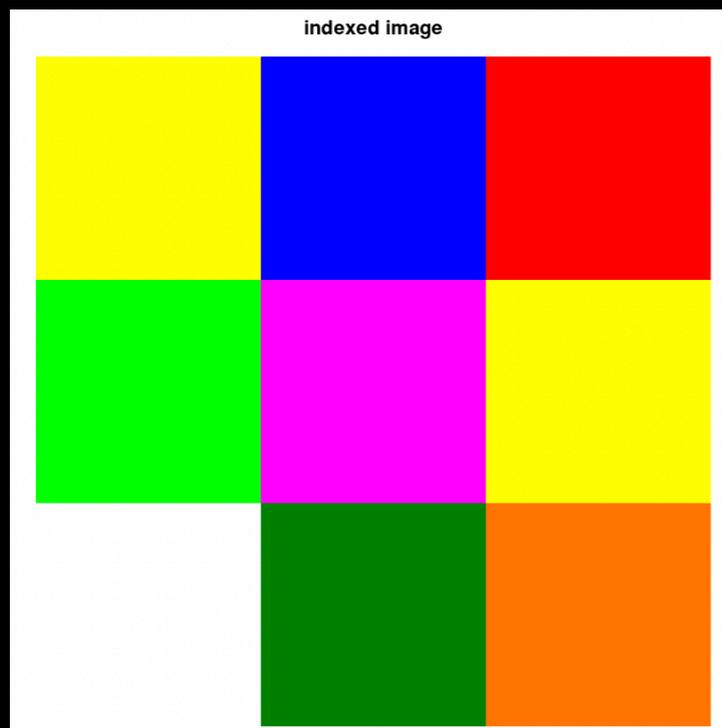
I. Introduction

- **EXERCICE 3 : Changement de format.**

Transformer l'image indexée de l'exercice précédent en image d'intensité et en image RGB. Les visualiser.

I. Introduction

```
1 clear
2 close all
3
4 map=[1 1 0; 0 0 1; 1 0 0; 0 1 0; 1 0 1; 1 1 1; 0 .5 0; 1 .5 0];
5 II=[1 2 3; 4 5 1; 6 7 8];
6
7 figure(1), imshow(II, map, 'InitialMagnification', 'fit')
8 %OCTAVE: figure(1), imshow(II, map), title('indexed image')
9
10 Iint=ind2gray(II, map);
11 figure(2), imshow(Iint, 'InitialMagnification', 'fit')
12 %OCTAVE: figure(2), imshow(Iint), title('intensity image'), colorbar
13
14 IRGB=ind2rgb(II, map);
15 figure(3), imshow(IRGB, 'InitialMagnification', 'fit')
16 %OCTAVE: figure(3), imshow(IRGB), title('RGB image')
```

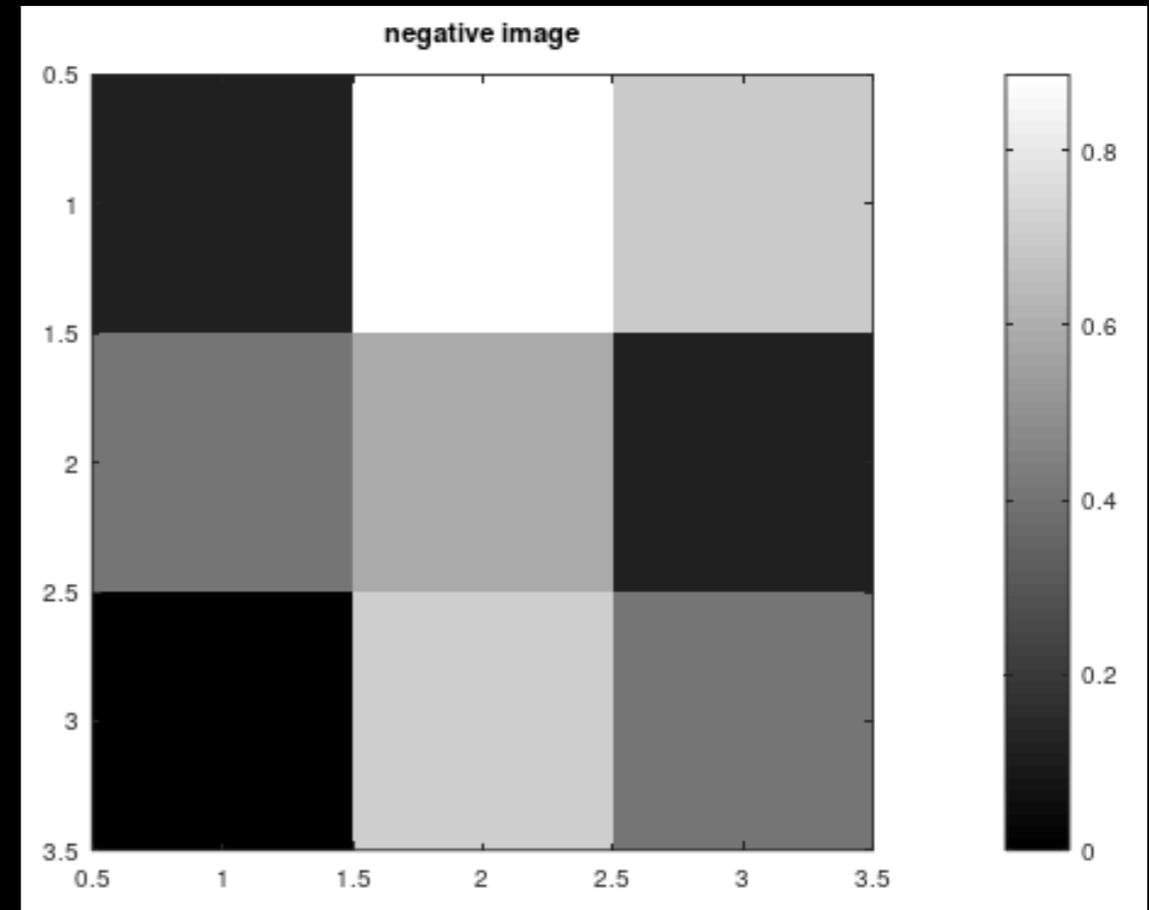
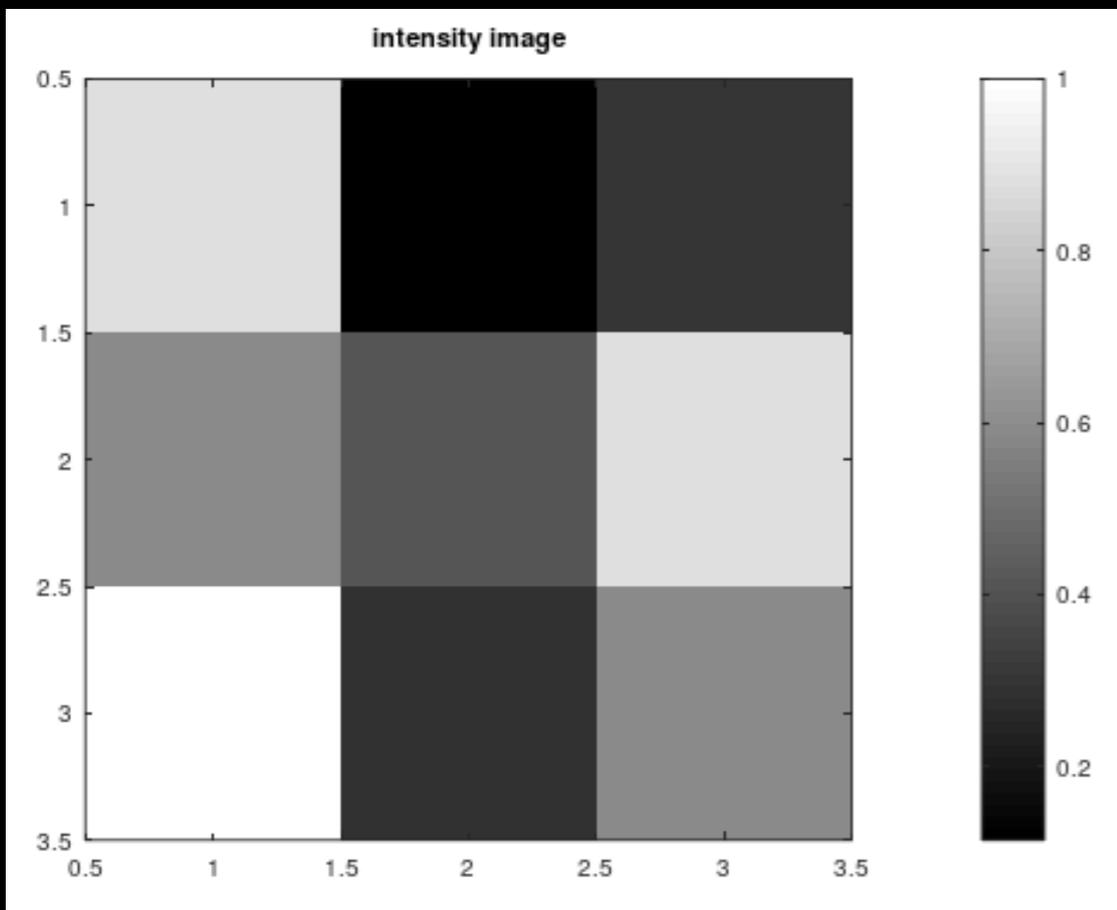


I. Introduction

- **EXERCICE 4** : Représenter le *négatif* de l'image en niveaux de gris de l'exemple précédent (*lint*, le résultat de *ind2gray(II,map)*).

I. Introduction

```
1 clear
2 close all
3
4 map=[1 1 0; 0 0 1; 1 0 0; 0 1 0; 1 0 1; 1 1 1; 0 .5 0; 1 .5 0];
5 II=[1 2 3; 4 5 1; 6 7 8];
6
7 Iint=ind2gray(II, map);
8 figure(1), imagesc(Iint), axis('square'), title('int. img'), colorbar
9 colormap(gray)
10
11 Ineg=1-Iint;
12 figure(2), imagesc(Ineg), axis('square'), title('neg. img'), colorbar
13 colormap(gray)
```



I. Introduction

4- FORMATS D'IMAGE SUR LE DISQUE

- Avant toute chose :

>> *pwd* (pour voir où l'on se trouve)
>> *ls* (pour savoir ce qu'il y a là)
>> *mkdir MATLAB* (ou 'OCTAVE' ou autre)
>> *cd MATLAB* (pour y aller)
>> *mkdir 0-images* (pour créer le répertoire *0-images*)

puis y mettre dedans les images que vous trouverez sur

<https://lagrange.oca.eu/carbillet/enseignement/M2-GBM/images>

>> *cd 0-images*
>> *ls*
>> *cd ..* (pour remonter d'un cran)
>> *mkdir 1-intro*
>> *mv exo.m 1-intro/.* (pour y mettre *exo.m*)

si vous avez appelé l'exercice précédent « *exo.m* »...

>> *cd 1-intro*
>> *pwd*
>> *ls*

I. Introduction

- Format Matlab/Octave : *.mat

Exemple sur l'image en niveau de gris définie précédemment *lint* (aller préalablement dans *1-intro*)

>> save Image.mat lint	→	« <i>Image.mat</i> » apparaît
>> clear lint		
>> whos	→	<i>lint</i> n'existe plus !
>> load Image.mat		
>> whos	→	<i>lint</i> est réapparue...
>> imshow(lint, 'InitialMagnification', 'fit') (ou <i>imagesc(lint), colormap(gray)</i>)		

Fonctionne aussi pour les images indexées (en sauvant les 2 tableaux *II* et *map* dans le même fichier : **save Image_ind.mat II map**) ou les images RGB.

I. Introduction

- Formats graphiques usuels : jpeg, tiff, png, gif, etc.

Exemple sur *lint* en .tif

```
>> imwrite(lint, 'Image.tif', 'tif') → « Image.tif » apparaît  
>> clear lint  
>> whos → lint n'existe plus !  
>> lint = imread('Image.tif', 'tif');  
>> whos → lint est réapparue...  
>> imshow(lint, 'InitialMagnification', 'fit')
```

'jpg' or 'jpeg'	JPEG — Joint Photographic Experts Group	8-bit, 12-bit, and 16-bit Baseline JPEG images
		i Note imwrite converts indexed images to RGB before writing data to JPEG files, because the JPEG format does not support indexed images.

I. Introduction

- Remarques finales :

- Du *help* de *imwrite* :

```
If the input array is of class double, and the image is a grayscale or RGB color image, imwrite assumes the dynamic range is [0,1] and automatically scales the data by 255 before writing it to the file as 8-bit values.
```

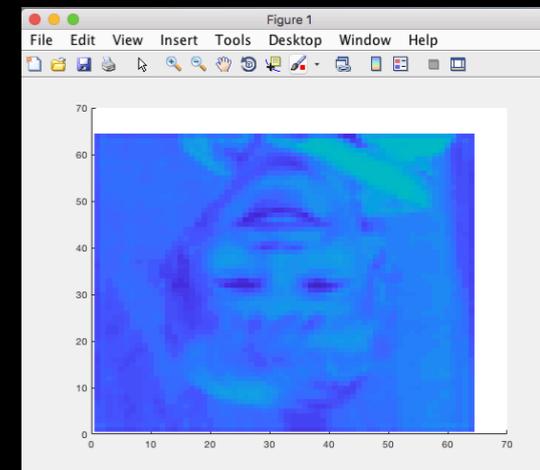
=> quand on charge l'image avec `IMREAD`, elle est donc de type *uint8* (à 256 niveaux de gris de 0 à 255)...

- Plein de TIFF (et autres formats) dans :

*/Applications/MATLAB_R***.app/toolbox/images/indemos/*

- Image « cachée » :

>> *image* (qui est en fait une erreur !)



II. Analyse élémentaire d'images

1- HISTOGRAMME

- Densité de probabilité des niveaux de gris d'une image = histogramme NORMALISÉ
- En abscisses : le nombre de niveaux de quantification de l'image
- En ordonnées : le nombre de pixels de l'image correspondant à chaque niveau de quantification
- Sous Matlab/Octave : instruction IMHIST
(faire « **>> help imhist** » pour lire les caractéristiques de la fonction (ou aussi « **>> doc imhist** » sous Matlab))
(sous Octave : il faut au préalable avoir chargé le package 'image' à l'aide de « **>> pkg load image** »)

II. Analyse élémentaire d'images

```
-- Function File: imhist (I)
-- Function File: imhist (I, N)
-- Function File: imhist (X, CMAP)
-- Function File: [COUNTS, X] = imhist (...)
  Produce histogram counts of image I.
```

The second argument can either be `N`, a scalar that specifies the number of bins; or `CMAP`, a colormap in which case `X` is expected to be an indexed image. If not specified, `N` defaults to 2 for binary images, and 256 for grayscale images.

If output is requested, `COUNTS` is the number of counts for each bin and `X` is a range for the bins so that `'stem (X, COUNTS)'` will show the histogram.

Note: specially high peaks that may prevent an overview of the histogram may not be displayed. To avoid this, use `'axis "auto y"'` after the call to `'imhist'`.

See also: `hist`, `histc`, `histeq`.

Additional help for built-in functions and operators is available in the online version of the manual. Use the command `'doc <topic>'` to search the manual index.

Help and information about Octave is also available on the WWW at <https://www.octave.org> and via the `help@octave.org` mailing list.

II. Analyse élémentaire d'images

- Exemple :

```
>> I = [0.5 0.4 0.3 ; 0.4 0.3 0.4 ; 0.3 0.4 0.5];
```

```
>> [n, x] = imhist(I, 11)
```

rend :

```
n = [0 0 0 3 4 2 0 0 0 0 0]
```

```
x = [0.0 0.1 0.2 0.3 0.4 0.5 0.6 0.7 0.8 0.9 1.0]
```

```
>> figure, imhist(I, 11)
```

rend : la représentation de cet histogramme

- Représenter à la fois l'image et son histogramme :

```
>> figure, subplot(1, 2, 1), colormap(gray)
```

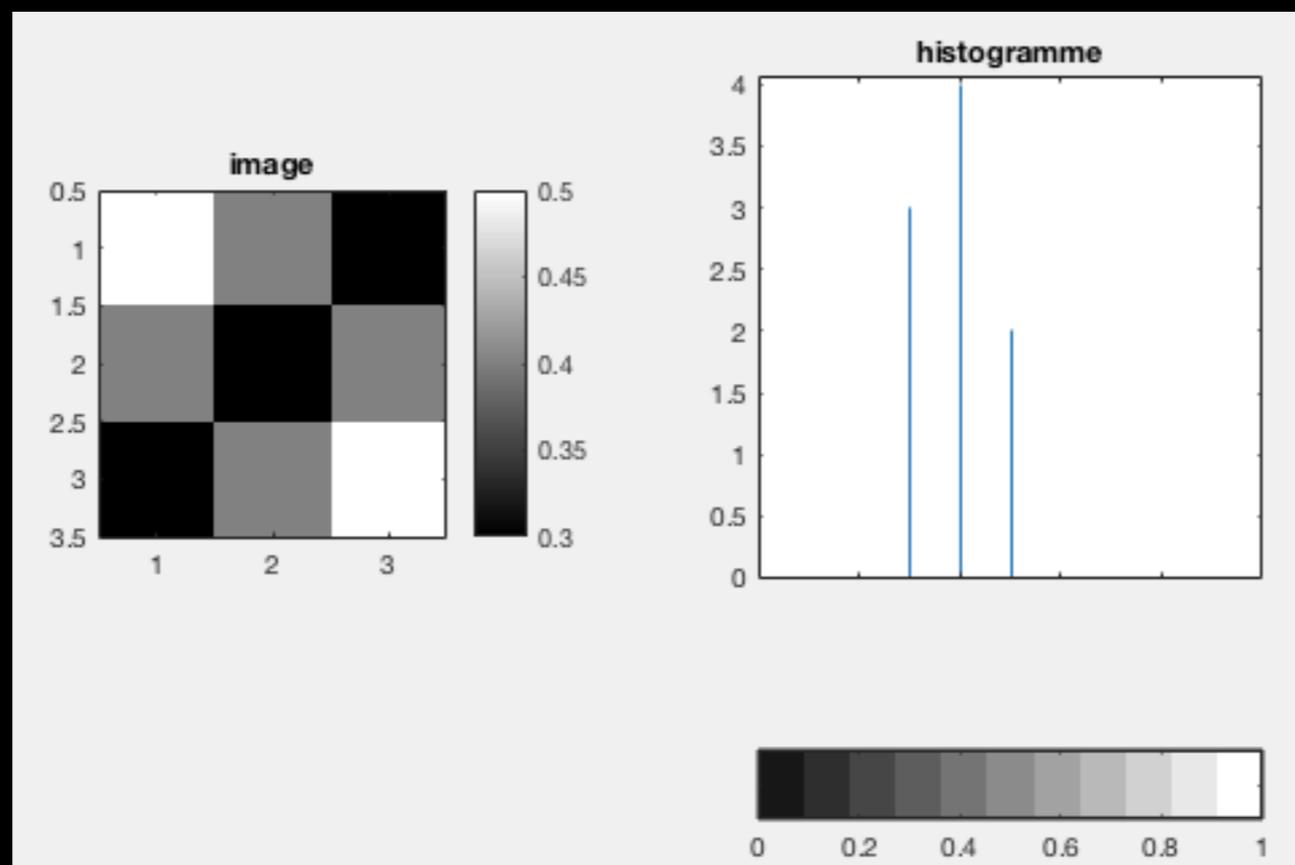
```
>> imagesc(I), colorbar, axis('square')
```

(ou : >> imshow(I, 'InitialMagnification','fit'), colorbar)

```
>> subplot(1, 2, 2), imhist(I, 11)
```

II. Analyse élémentaire d'images

```
1 clear
2 close all
3 |
4 I=[.5 .4 .3; .4 .3 .4; .3 .4 .5]
5 [n, x] = imhist(I, 11);
6 'niveaux de quantification dans l'image = ', x
7 'nb de px dans chq niveaux = ', n
8
9 figure
10 subplot(1,2,1)
11 imagesc(I), colormap(gray), colorbar, axis('square'), title('image')
12 subplot(1,2,2)
13 imhist(I, 11), axis('square'), title('histogramme')
```



II. Analyse élémentaire d'images

- **EXERCICE 1** : Lire une image plus compliquée (p.ex. frog.jpg) en couleur. La convertir en image d'intensité puis tracer son histogramme ainsi que celui de son négatif, sur 256 niveaux. Comparer.